

# Dorpscanon van Folsgeare

Marco Rypma

---



© Foto Jente Hoekstra

## Marco Rypma

Gerrit Rypma en Rinske Rypma-Goudberg trouwen in 1966 en gaan in Folsgeare wonen op Tsjaerddyk 48. Op 13 maart 1967 wordt Marten Cornelis (Marco) geboren. Het gezin blijft niet in Folsgeare, maar verhuist in 1971 naar Tirns nummer 35.

Met grote blijdschap en dankbaarheid geven wij kennis van de geboorte van ons zoontje  
**Marten Cornelis**  
G. Rijpma  
R. Rijpma-Goudberg  
Folsgare 37, 13 maart 1967

L.C. 16-03-1967



Foto Jente Hoekstra

Marco, als dirigent, voor zijn geboortehuis

# Dorpscanon van Folsgeare

Marco Rypma

---

In 1977 komt de familie Rypma terug naar Folsgeare en gaat wonen aan de Folsgeasterleane nummer 9. Marco zijn vader heeft daar een huis gebouwd.



Folsgeasterleane 9

foto Atse Bruin

Na de middelbare school besluit Marco een opleiding in bouwkundige richting (tot en met uitvoerder) te volgen. Aansluitend gaat hij werken in de bouw en heeft samen met zijn vader een timmerbedrijf.

In 1990 verhuist het gezin naar Tsjaerddyk 31b.



Bouwbedrijf Gerrit en Marco

foto Atse.Bruin

Al op de lagere school heeft Marco veel interesse voor muziek en zingen. Op de middelbare school volgt hij zanglessen aan het centrum voor de kunsten te Sneek. Marco krijgt les van Foppe Wiersma en later van Bea van der Wal. Gestimuleerd door Bea neemt Marco het besluit om toch door te gaan in de



# Dorpscanon van Folsgeare

Marco Rypma

---

muziek. Bea brengt hem in contact met Mya Besselink, docente klassieke zang aan het conservatorium te Maastricht. Hij wordt daar tot zijn blijdschap aangenomen en volgt de opleiding solozang en opera (1995 – 1999). Zijn hoofdvak wordt solozang (stemvak tenor). Daarnaast behaalt hij ook het diploma Dramatische Expressie (opera).

Tegelijkertijd studeert Marco bastuba en volgt lessen bij Piet Joris (1995/1997). In 1999 studeert Marco af, maar hij blijft lessen volgen bij Adi le Gue. Bovendien wordt hij een tijd gecoacht door Caroline Kaart. Als tenor is hij daarna een aantal jaren werkzaam geweest bij de Nederlandse Reisopera.

Vanaf 2000 is hij in het bezit van het diploma assistent koordirigent. Deze kennis wordt toegepast als dirigent bij een aantal koren. Zo is Marco dirigent van christelijke gemengde zangvereniging "God is mijn Lied" uit Burgum, gemengd koor "Sjongsum" uit Workum (2016 -2021) en het "Themakoor Balk". Hij is tevens dirigent van het kinderkoor de "Mattheuszangertjes" van de RK parochie in Joure.

Marco is een aantal jaren actief als zangdocent aan het CVK "de Meldij" in Drachten. In deze periode worden een aantal theatrale projecten uitgevoerd met het theaterkoor "Marcanto".



foto  
Rinske  
Elsinga

In 2011 studeert Marco af als docent muziek aan het Prins Claus conservatorium in Groningen.

# Dorpscanon van Folsgeare

Marco Rypma

Tot april 2019 is Marco tijdelijk dirigent van het mannenkoor "Cantate Cum Gaudio" uit Joure.

Naast de werkzaamheden als zanger en dirigent heeft Marco jarenlang muziekles gegeven in het voortgezet onderwijs. De bakens worden weer verzet. Marco is de studie voor muziektherapeut begonnen.

Naast alles heeft hij zijn eigen lespraktijk als zangcoach.

Zijn uitgangspunt is daarbij: Elk mens is uniek, elke stem is uniek. Zingen is ontdekken, durven en doen.

Een zanger is als solist een verteller en vertolker van emotie, maar kan ook als lid van een koor een verhaal brengen.

Marco is de initiatiefnemer van het projectkoor in Folsgeare, dat met veel succes al diverse optredens heeft verzorgd. Voor de concerten zoekt Marco de medewerking van orkesten en/of zangers en zangeressen uit Fryslân. Zijn dochter Rixt en zoon Gerrit zingen regelmatig bij de door hem georganiseerde concerten. Er wordt dan samen gezongen, maar solistisch laten beide horen dat ze de zangkunst, net als hun vader, goed beheersen.

FrieschDagblad  
Vrijdag 3 november 2017

Cultuur 11

## Galaconcert, opera en musical in Folsgeare

Dirigent en muziekdocent Marco Rypma uit Folsgeare treedt morgenavond in een bomvolle Laurentiuskerk in zijn woonplaats op met operazangeres Carla Maffioletti. Een projectkoor en het Bogerman Kamer Orkest verzorgen de begeleiding.

Ruurd Walinga

Folsgeare | Marco Rypma en Maffioletti kennen elkaar nog van het conservatorium in Maastricht. Ze studeerden bij Mia Bessellink solozang en opera. Daarna, in 1999, verloren ze elkaar uit het oog.

Maffioletti ging aan de slag bij het orkest van Andre Rieu en later bij het Luzern Theater in Zwitserland en het Stadttheater Giessen in Duitsland. Rypma zong als tenor eerst een aantal jaren bij de reisopera en als solist in oratorium en operette. Hij keerde terug naar Fryslân en leidt momenteel drie koren: het Themakoar uit Balk, dat vooral tijdens themadiensten en missen optreedt in de rooms-katholieke kerk, Sjongsum uit Workum en de christelijke gemengde zangvereniging God is mijn Lied uit Burgum. Daarnaast geeft hij muziekles aan het Bogerman in Sneek en

heeft hij een eigen zangpraktijk.

Een paar maanden geleden ontdekte Rypma dat zijn oud-studiegenote een concert gaf in Hoogeveen. Hij was benieuwd hoe het haar verging. „Se is wat bekender wurden as ik”, verklaart Rypma. „Ik hie net

**De muzyk is hiel tagonklik mar dat wol net sizze dat it maklik is om te bringen**

tocht dat se my noch koe, mar dat bleek wol it gefal. Nei ôfrin hiene wy in goed petear en miskien koene wy wolris wat mei inoar dwaan. Dat sadwaande.”

De laatste jaren timmert Rypma geregeld aan de weg met klassieke



Marco Rypma oefent met het projectkoor in de Laurentiuskerk in Folsgeare. Foto: Simon Bleeker

projecten in het dorps huis of de Laurentiuskerk in Folsgeare. Steevast werkt er een projectkoor aan mee (of zangleerlingen), veelal bestaande uit leden van zijn drie koren. „Foar dyn eigen ûntwikkeling is it hiel goed om sa no en dan mei wat nijs te kommen. It jout in ferdjipping yn jins wurk”, legt Rypma uit.

Het concert van morgenavond is wel het meest in het oog springende

project, vindt Rypma. Het projectkoor van circa zestig man is groter dan ooit. Voor alle partijen zong hij zelf de bewerkingen in. In vier repetities tijd moest het repertoire erin zitten. Er staat prachtige opera- en musicalmuziek op het repertoire waarin sopraan Carla Maffioletti en tenor Rypma zullen schitteren. „De muzyk is hiel tagonklik”, zegt Rypma, „mar dat wol net sizze dat it maklik is om

te bringen. Nim in nûmer as Eedweis. Dat kin elkenien, mar as't dat net goed bringt wurdt it saai.”

Voor de begeleiding zorgt pianist Maarten Smit uit Workum en het Bogerman Kamer Orkest onder leiding van Anne Oosterhaven.

De kerk is voor morgenavond vrijwel uitverkocht, voor kaarten mail naar: info@marcorypma.nl



# Dorpscanon van Folsgeare

Marco Rypma



Concert in de kerk van Folsgeare:

Marco Rypma met Carla Maffioletti

Carla is bekend als sopraan uit het orkest van André Rieu.

Marco en Carla hebben samen bij Mya Besselink in Maastricht gestudeerd.



foto Rinske Elsinga



foto website Carla Maffioletti

# Dorpscanon van Folsgeare

Marco Rypma

---

Marco dirigeert het projectkoor “Cantate Cum Gaudio” uit Joure. Dit koor heeft in de kerk in Folsgeare een succesvol concert gegeven.



Foto: onbekend

Naast het lesgeven en het dirigeren is Marco zanger van de groep Artas waar Rixt inmiddels ook haar plaats heeft gevonden. Artas wordt gevormd door Marco (zang), Wim de Vrij (gitaar) en Sjoerd de Vries (basgitaar). Wim studeerde gitaar aan het voormalig conservatorium in Leeuwarden. Sjoerd heeft een uitgebreide speelervaring in de hoek van de lichte muziek.

Het trio, dat in 2016 is opgericht, legt zich toe op het uitvoeren van o.a. Nederlandstalige luisterliederen. Hierbij valt onder meer te denken aan liederen van Herman van Veen, Jacques Brel en Ramses Shaffy. Tevens maken zij graag een uitstapje naar Engelstalig en Franstalig repertoire.



foto Rinske Elsinga



# Dorpscanon van Folsgeare

Marco Rypma



**Concert**  
Zondag 17 maart  
15.30 uur Toegang €10,-

Muziek van  
o.a. Philippe Gaubert - Carter Pann  
Herman van Veen - Ramses Shaffy

**Trio Hexapode  
& Trio Artas**

Museum Martena  
Voorstraat 35, Franeker

**seewyn**  
kunsteducatie  
voorheen Ritmyk & Muzarthe



foto Rinske Elsinga



Marco is leider van de folkband Folsgearster Folk. Deze groep bestaat al meer dan 25 jaar!



Optreden in Workum

foto Rinske Elsinga

# Dorpscanon van Folsgeare

Marco Rypma

---

Om zichzelf verder te scholen volgt Marco aan het conservatorium in Utrecht de Kurt Thomascursus (2017, koördirectie) en schrijft hij zich in bij de Hogeschool voor de Kunsten in Utrecht voor een applicatiecursus koördirectie.



[website Marco Rypma](#)

Solistenconcours in IJlst waar Marco en Rixt aan hebben deelgenomen.

[foto Rinske Elsinga](#)



Samen met dochter Rixt verzorgt Marco regelmatig een optreden, o.a. in de Laurentius kerk in Folsgeare.

[foto Rinske Elsinga](#)



# Dorpscanon van Folsgeare

Marco Rypma



foto Rinske Elsinga

In Burgum mag Marco optreden met Marco Bakker. Dit is ter ere van het jubileum van "God is mijn lied", het koor waar Marco al 14 jaar dirigent van is.

Marco zingt, speelt piano en trekkharmonica, maar kan ook prima overweg met de tuba.



foto Rinske Elsinga

Openluchtconcert in Oosthem, intocht van Sinterklaas.

# Dorpscanon van Folsgeare

Marco Rypma

---

Vanwege de corona was het in 2020 niet mogelijk om op de gebruikelijke manier de dodenherdenking op 4 mei te organiseren. Marco heeft in de aangepaste herdenking The Last Post op de tuba gespeeld vanuit de kerktoren van de Laurentiuskerk in het dorp.



foto Gerrit Rypma



foto Rinske  
Elsinga



foto Gerrit Rypma

De hele familie is muzikaal.

Marco met zijn vrouw Rinske, vader Gerrit en dochter Rixt.



# Dorpscanon van Folsgeare

Marco Rypma

---

Ook zoon Gerrit heeft een mooie zangstem.



foto's Rinske Elsinga



Helaas is Marco zijn vader Gerrit op 17 oktober 2020 overleden.

foto Mirjam Rypma

# Dorpscanon van Folsgeare

Marco Rypma

---

Via de link <https://www.youtube.com/watch?v=Fd0FhtWt2Bs> is Marco zijn vertolking van het beroemde lied “Het Dorp” van Wim Sonneveld te horen in een Friese versie. Het lied is door de vele begeleidende foto’s een ode aan Folsgeare geworden.

## **Colofon**

*Tekst: Marco Rypma, Wytske Heida, Atse Bruin*

*Foto's: Jente Hoekstra, Rinske Rypma, Gerrit Rypma, Mirjam Rypma, Simon Bleeker\*, Atse Bruin, website Carla Maffioletti\**

*Krantenartikel : Friesch Dagblad*

*Website Marco Rypma: <https://www.zanqcoachmarco.nl/>*

*\*In afwachting van toestemming*

*Disclaimer: Voor alle foto's geldt, dat er zorgvuldig is uitgezocht wie de eigenaar is en is toestemming gevraagd en gekregen voor gebruik in dit venster. Vensters over personen zijn geplaatst na feedback met betrokkenen. Mocht er desondanks iets niet correct zijn, gelieve de redactie te informeren.*